

# まつり 第3回ほきいち祭

令和7年5月10日(土)セルディ



総検校塙保己一先生の切絵

- ①セルディで塙保己一先生の制作・展示・販売  
午前10時～午後3時 9～10頁参照
- ②ホールで塙保己一先生の歌・合唱・群読劇・  
チンドン・太鼓・音頭・ヒップホップダンス  
午後1時～4時 5～8頁参照

「第1回 塙保己一先生 生誕祭」  
令和7年5月5日(祝) アスパアこだま  
多目的室で特別関係者の式典 1頁参照

# 「塙保己一先生生誕祭」について

令和7年5月5日（月・祝） アスピアこだま

本庄市が誇る塙保己一先生は、延享3年5月5日（1746年）にお生まれになりました。

ほきいち祭実行委員会では、今まで2回ほど5月5日に「ほきいち祭」として、塙保己一先生を身近に感じられるイベントを行って参りました。

今年は連休を避けて5月10日に本庄市児玉文化会館セルディで「第3回ほきいち祭」として各種イベントを実施いたします。

しかし、5月5日は大事な日ですので、新たに「塙保己一先生生誕祭」として、今年から塙保己一記念館の向かい側にあるアスピア児玉内の児玉公民館「多目的室」で式典を行うことといたしました。

（敬称略）

期 日 令和7年5月5日（月・祝） 午前10時から11時

場 所 アスピアこだま内の児玉公民館「多目的室」  
（塙保己一記念館の向かい側 ガラス貼りの部屋）

開 会

主催者挨拶 ほきいち祭実行委員会 会長 竹並万吉

祝辞代読 埼玉県知事 大野元治

来賓挨拶

読 経 塙保己一先生が愛した「般若心経」の全員読経

ミニ講話 高橋英雄（塙保己一記念館建替時の総合プロデューサー）

誓いの言葉

子ども代表から「塙保己一先生への誓いの言葉」

齊藤みづき（さいとうみづき） 旭小学校4年生

三好泰晴（みよしたいせい） 旭小学校4年生

岩上夏乃（いわかみなつの） 児玉小学校5年生

藤井陽愛（ふじいひな） 本庄東中学校1年生

若月遥翔（わかつきはると） 児玉中学校2年生

アトラクション 「ほきいち音頭」「ほきいち太鼓」の初お目見え

懇 談 アトラクション終了後、来賓及び係員が懇談

閉 会

# なぜ今「ほきいち祭」なのか

このお祭は、私達ができる「世界平和」実現の運動なのです

ほきいち祭実行委員会 会長 竹並万吉



世の中は大変乱れております。戦争は絶対にやるべきではないと、強く願っている人が、世界中には数え切れないほどたくさんいるのに残念ながら世界各地で戦争やそれに近い「人を殺し合う紛争」が起こっております。

これから起こる戦争は、人間性の欠如したリーダーによって核兵器が使用され取り返しのつかない状態になる危険性があります。

それに対して「そうすべきではない」といくらデモをしても、声を大にして叫んでも、効果は少なく空しい限りです。

そんな中で私達にできること、私達が「今」やるべきことは何かと考えました。

私達が住んでいる本庄市は、世界に誇れる塙保己一先生の生誕地です。

保己一先生は全盲でありましたが、決して人を憎んだり、恨んだりせず、争いは決してしませんでした。

その上「世のため後のため」と命をかけて貴重な文献を残されておられます。

その心は「戦争の無い・争いの無い・落ちついた世の中」で、協力しあって、生きることの大切さを訴えていると思います。

そこで、私達はこの「ほきいち祭」を通じて老若男女、そして全国・世界の人々が「塙保己一」という人間がいたこと、その塙保己一は障害があっても力強く生きることができることを証明し更に命の大切さを伝えて下さっていると思います。

そのことを世に広げたく、このお祭を始めました。

従来は5月5日に実施していた「ほきいち祭」の各種イベントを「出演児童から連休に出かけられない」と意見が出たため、今年から5月5日に一番近い土曜日か日曜日に変更し、今年は5月10日（土）に実施します。

ただし、5月5日（祝）の「誕生日」には塙保己一記念館に隣接する会議室で特別関係者による「生誕祭式典」を実施いたします。

ぜひ、ご支援ご協力をお願い申し上げます。

## 第3回ほきいち祭 ご挨拶

本庄市長 吉田 信解

総検校塙保己一先生遺徳顕彰会 会長



心地よい新緑の季節、本年も「ほきいち祭」が盛大に開催されますことを心からお慶び申し上げます。

今回は、群読劇や合唱に加え、創作された「ほきいち音頭」や「ほきいち太鼓」が初披露されると伺っております。塙保己一先生の精神に触れながら、来場者を楽しませる工夫を凝らしたイベントとなっており、ほきいち祭実行委員会会長の竹並万吉様をはじめとする関係各位のご尽力に改めて感謝と敬意を表する次第であります。

さて、本年8月、本庄市と友好関係にある台湾台南市で、交流事業の一環として映画『共鳴する魂 塙保己一伝』を上映する運びとなりました。塙先生の偉業を海外に広める機会を得て、大変嬉しく思っております。

今後も、様々な形で塙先生の顕彰活動に努めてまいりますので実行委員会の皆様、また、ご来場の皆様方のご支援ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

結びに、ほきいち祭の盛会をお祈り申し上げ私からのご挨拶とさせていただきます。



## 第3回ほきいち祭の開催に寄せて

本庄市教育委員会教育長

下野戸 陽子

第3回ほきいち祭並びに塙保己一先生生誕祭の開催、誠におめでとうございます。塙保己一生誕の地である本市の教育大綱の基本理念は、塙保己一の遺した言葉をもとに、「世のため、後のための教育～未来を拓く人を育み、歴史と文化の薫るまち～」とし、自ら未来を切り開くことのできる人材の育成を目指しています。

市内の公立小中学校では、令和7年度より「塙保己一先生に学ぶ学習」を進めて参ります。塙保己一先生の不撓不屈、利他の精神の生き方から多くのことを学習していきます。塙保己一先生の姿から学ぶことをとおして、ふるさと本庄に誇りをもつ子供たちが育ってくれることを切に願っております。

本会の活動がさらに発展し、多くの市民に、塙保己一先生の遺徳が広まることを祈念申し上げ、祝辞といたします。

# 継続は力なり

公益社団法人 温故学会

代表理事 齊藤 幸一



新緑鮮やかな季節、今年「第3回 ほきいち祭」が盛大に開催されますことにお慶びを申し上げます

回を重ねるごとにパワーアップされているご様子。「今年は新たに何が加わるのだろう」と参加者はワクワクしているのではないのでしょうか。

関係者の皆様の準備段階からのご尽力に深く敬意を表します。

保己一検校は『群書類従』を刊行されるときに、まず見本版を作り購入希望者を募りました。画期的な予約販売をしたわけですが、検校の企画力、行動力がそのまま「まつり」にかかわる皆様に移ったのではないかと感じております。

軌道に乗った企画であっても継続するにはエネルギーが必要です。ですが継続していくことで、子どもたちの心の中に郷土の偉人を尊ぶ気持ちが芽生え、深く根付いていくでしょう。

「継続は力なり」この「祭」がこれからも安定して続いていくことを心より願ってやみません。

## 群読劇「塙保己一物語」

演技指導 富丘富士子



5期生を迎えての公演が始まりました。指導者として、感慨もひとしおです。

毎年、諸事情で、退団していく子ども達が一定数います。そして、各学校に募集をかけると、これも毎年新しいメンバーが入団してくれます。こうした入れ替わりが、子ども劇団の特徴の一つでもあります。

このような劇団運営の中で、一番悩むのは、『いかに劇を変化（進化？）させるか』ということです。子ども達は、日々成長しています。ですから、進化過程にある子どもたちに、マンネリ化した劇は提示できないと考えています。本音を言えば、あれこれのバリエーションを工夫するのは、指導者としてなかなかのプレッシャーです。でも、舞台が終わった後の、晴れやかな子ども達の姿。その満面の笑顔のために、頑張るぞと気持ちを切り替えるのであります。

本日も、子ども達の個性と頑張りをお楽しみください。

# 「第3回ほきいち祭」セルディ・ホール 式次第

13:00 式典（挨拶・講話）

主催者 ほきいち祭実行委員会 会長 竹並万吉

講話 公益社団法人 温故学会 代表理事 齋藤幸一氏

13:20 寿々乃 舞 「塙保己一母の色」

13:30 ほがらかむさし子宝合唱隊「保己一先生日本を<sup>てら</sup>晃す他」

14:05 子ども群読劇「塙保己一物語」

15:25 「チンドン屋」「ほきいち太鼓」「ほきいち音頭」

15:45 ヒップホップダンス J.Smile

16:00 終了予定

※上演時間は、若干変更になることもあります

## 13:20 寿々乃 舞 「塙保己一母の色」



障がいがある保己一先生は大好きであった母を幼い頃に亡くし、その後母を思いながら努力を重ね「世のため後のため」に頑張ってきたのも原点に母への思いがあったと思い、障がいは違えど私なりの方向からみた塙保己一先生の曲が出来上がりました。

寿々乃舞は、車いす生活をしながら、「ほんじょうFM」のライターとして地域の取材やSNS発信！子ども食堂！保護猫活動！児玉郡市のゴミ拾い活動！慰問やライブ！震災復興支援等幅広い活動をしながらか歌手と美里町観光大使！などを行っています。

## 13:30 ほがらかむさし子宝合唱隊



< 曲目 > 「みんな きょうだい 一輪車」「日の本 渋川八幡宮」

「保己一先生 日本を<sup>てら</sup>晃す」の3曲を歌います。

オリジナル曲を創り これを合唱する事で 子ども達が創造性や協調性を体得する為に活動しています。皆が日本の人々や自然に生かされている事に感謝し 一所懸命 合唱の練習をしています。どうぞお聴き下さい。

## 14:05 子ども群読劇「塙保己一物語」



本庄市では、地元の偉人「塙保己一先生」の遺徳を顕彰し市民に広めようと市民が手作りで群読劇「塙保己一物語」を創作し、公演しています。

会長の竹並万吉は、ヘレン・ケラーの生誕地を訪問し、現地では毎年子ども達によるヘレン・ケラー劇が行われているのを観て、本庄市で塙保己一先生の劇をしないと、平成26年（西暦2014年）に塙保己一物語劇化実行委員会を組織して、会長となりました。

前進座の志村智雄さん（座友・俳優・演出・脚本家）の指導を受け地元の根岸久の原作により、平成28年（西暦2016年）11月から大人の群読劇「塙保己一物語」の公演を児玉・本庄・上里と合計3回行いました。

令和3年（西暦2021年）からは富丘富士子が演技指導を行い子ども群読劇が始まりました。既に13回の公演を続け、令和7年5月10日の「第3回ほきいち祭」で14回目の公演となります。

## 15:25 「バンブー王国チンドン部」

心意気だけは高齢化と無縁の桃源郷「夢と冒険の国バンブー王国」チンドン部は、日本国でも福祉施設の慰問や納涼祭、こだま千本桜まつりなどで練り歩いて笑顔の種をまいています。

富山市の全日本チンドンコンクールにも出場して参加賞に輝き、賞品の高級ホテルイカ煎餅を食べてきました。本日は第3回ほきいち祭の成功を祝い、ド派手で賑やかなチンドンで皆様を幸せな世界に誘います。



## 15:30 「ほきいち太鼓」

保己一の目は見えなくても、お祭りの笛や太鼓の音を聞いて心が躍ったことでしょう。「ほきいち太鼓」は保己一の人生の節目の心情を唄にして、太鼓と笛のリズムを合わせています。世界中の人に聞こえるように、大きな声で歌って下さい。

「ほきいち太鼓」は6部構成です。

保己一の一生を締太鼓、大太鼓、篠笛、唄で表現しました。

和太鼓の力強い響きとリズムで、保己一の人生を感じて下さい。

演奏 こだま和太鼓会



○第一部は、保木野で誕生した時の、喜びを表現しました。

唄 うーまれたぞ うーまれたぞ ほーきので ほーきいち うーまれたぞ～

○第二部は、7才で失明した時の、絶望感を表現しました。

唄 かなしいよ～ かなしいよ～ こーれーかーらー どうなるの～

○第三部は、15才で江戸へ出発した時の、元気よく歩く感じを表現しました。

唄 とつとこ とつとこ とつとこ とつとこ おーえどへしゅっぱつだー しゅっぱつだ

○第四部は、34才で群書類従の編纂を始めた時の、仕事に励む感じを表現しました。

唄 はったらけ はったらけ よのため ひとのため

○第五部は、74才で群書類従を完成した時の、喜びを表現しました。

唄 やったーぞ やったーぞ ぐーんしよるいじゅう かんせいだー

○第六部は、76歳で総検校になった時の、人生の充実感を表現しました。

唄 そーけんぎょう そーけんぎょう は～なわ ほ～きいち そーけんぎょう

# 15:40 「ほきいち音頭」

ほきいち音頭歌詞

- ① 保木野で生まれて  
苦難の道を歩みつつ  
知恵を磨いて夢を追う  
さあ皆で踊ろうほきいち音頭
  - ② 弟子達と力を合わせ  
蔵書を深めていく  
学びの道を歩み続け  
さあ皆で踊ろうほきいち音頭
  - ③ 皆で力を合わせた  
四十一年 群書類従  
世の為 後の為  
さあ皆で踊ろうほきいち音頭
  - ④ 困難を乗り越えて  
ヘレン・ケラーも尊敬した  
その偉業を今も語る  
さあ皆で踊ろうほきいち音頭
  - ⑤ 未来に希望をのせて  
塙の名を忘れずに  
新たな学びの道を行こう  
さあ皆で踊ろうほきいち音頭
- 作詞 金井 明人  
作曲・編曲・演奏  
バンブー王国御用達バンド  
楽曲は①②⑤を使用



バンブー王国御用達バンド



本庄民踊レク連盟

本庄民踊レク連盟は、郷土出身・世界に誇れる偉人 塙保己一の理念を基に、先生の人生を歌いお子様からご年配まで、座ったままでも一緒に踊れる様な民謡の振付にしました。

# 15:45 ヒップホップダンス J. Smile

私達 J. Smile は、深谷市の渋沢栄一記念館を拠点に活動しているダンスチームです。地元や近隣のイベント出演やコンテストなど頑張っています。未就学児から高校生まで役 70 名の子たちが頑張ってくれています。

今回は渋沢栄一翁が敬愛していた塙保己一先生のイベントなので、喜んで参加させていただきます。暖かい声援、手拍子などで応援していただけましたら嬉しいです！



# 塙保己一先生関連の制作・展示・販売

制作 セルディ 美術工芸室

午前10時～午後3時



- ◎ 版木型絵馬の表面に塗り絵をしたり、裏面に目標を書こう。  
裏面に志望校や人生の目標を書こう。小さい子は塗り絵で楽しもう。  
お焚き上げ希望者には、預かって「実相寺」で祈願してもらいます。
- ◎ 版木刷り体験 自分でバレンを回して群書類従を手刷りしよう。  
「十七箇条憲法」の1頁を手刷りして持ち帰れます。
- ◎ 温故学会の書籍を販売します。【販売】  
「十七箇条憲法抜き刷り本、温故学会百年史、クリアーファイル」

展示と販売（セルディ館内）

午前10時～午後3時

## 【展示】

- ◎ 総検校塙保己一先生遺徳顕彰会の説明・入会。
- ◎ 塙保己一先生の座像を撫でて、抜群の記憶力にあやかろう。
- ◎ 塙保己一先生に関する色々な事を掲示します。

## 【無料】

- ◎ 「大人なガリガリ君」を提供していただきました。配布いたします。
- ◎ 「クリクラ」無料給水器で水分補給しましょう。

## 【販売】

- ◎ 塙先生の中着お守り販売
- ◎ 塙保己一先生のお菓子販売（梅月堂、マロン、御菓子司せきね）
- ◎ 「おにぎりお弁当」の販売。昼食会場は2階の大会議室です。  
(万一売り切れた場合はご容赦下さい)

販売（セルディ玄関前）

午前10時～午後2時

- ◎玄関前で「つみっこ」を廉価で販売します。
  - ◎玄関前で「焼きそば」を廉価で販売します。
- 2階大会議室が昼食会場です。
- ◎新鮮な「産直野菜」も販売します。
- （万一売り切れた場合はご容赦下さい）



展示コーナーのミニステージ

10時半～12時

腹話術（笠原）と紙芝居（矢野）

10時半～11時半



ほきいち紙芝居を新たに作りました。腹話術と一緒に楽しんでね！

ほきいちマジック（マリリン）

11時半～12時



塙保己一先生の偉業を称えて、万国旗を作りました。驚いてね！

## 塙保己一先生史跡巡りクイズラリー

◎過去の「ほきいち祭」イベントでは、各史跡に係員を配置してセルディがゴールでしたが、クイズラリーでは係員を配置しませんので無人です。

「塙保己一記念館」で応募用紙を入手し、「塙保己一先生史跡巡り」が終わったら、塙保己一記念館に戻って応募箱に入れるか、スマホで応募してください。

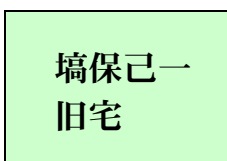
◎抽選で「版木型絵馬」が当たります。本庄周辺で表札のある家にはお届けします。なお、団体でクイズラリーに参加していただく場合は、郵送料節約のために、団体の事務局宛にまとめてお届けいたします。

◎クイズラリーの用紙配布は、  
塙保己一記念館です。スマホも可



本庄市児玉町八幡山 3 6 8

◎「塙保己一の里」無料駐車場



注意 旧宅内は  
一般公開して  
いません。

地主のご厚意で  
無料駐車可能



本庄市児玉町保木野 3 2 5 の前

## 第3回 ほきいち祭 特別協賛企業・団体（順不同）

本庄商工会議所



本庄市朝日町 3-1-35 電話 0495-22-5241



児玉商工会

本庄市児玉町児玉 325-5 電話 0495-72-1556

赤城乳業株式会社

「大人なガリガリ君」を提供

本庄千本さくら工場

本庄市児玉町児玉 850-10 電話 0120-606-092



当日は  
セルディ  
に給水器

株式会社ナック（クリクラ）

本庄市児玉町児玉 2256 電話 0120-790-087

本庄ライオンズクラブ



事務局

本庄市小島南 3-7-15 電話 0495-22-2905 (岡 方)



本庄市倫理法人会

電話 0495-71-7670

本庄市東台 2-3-1 KRSビル 4階

メール honjyo@rinri-saitama.org

①塙保己一記念館

本庄市児玉町八幡山368

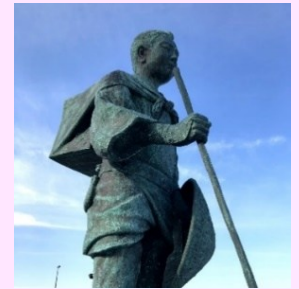
◎塙保己一記念館には塙保己一先生の色々な展示がありますので、館内で塙保己一先生について、色々勉強してください。



和学講談所模型



群書類従



本庄早稲田駅前の銅像


◎塙保己一記念館南側の銅像の他、本庄早稲田駅前には15才で江戸に向かった若者の銅像があります。クイズラリーのコース外ですが、お帰りの際には是非ご覧下さい。

人と自然の調和を目指して




**真下建設株式会社**

本社  
〒367-0022 埼玉県本庄市日の出1丁目5番7号

 **株式会社 本庄土建**

誠心誠意を旨とし 企業モラルを以って  
地域社会に貢献いたします

本庄市本庄 1-8-8 電話 0495-24-5600

 **株式会社 横尾材木店**

**YGood HOLDINGS**

本庄市本庄 1-1-7 電話 0120-450-481

医療システム開発・通信システム開発

 **グローバルソフトウェア**

[www.globals.jp](http://www.globals.jp) 0495-22-0001

 **竹並建設株式会社**

建築家と建てる家を、身近に、手軽に

 **R+house**

本庄市西富田 303-1 電話 0495-21-2001

 **株式会社 光徳**

不動産取引業  
高崎市新町 2160  
電話 0274-42-1618

 **株式会社 関口組**

SINCE 1882

☎ 0495-21-2010  
本庄市日の出 2-1-46



**EcoKamiken**

株式会社 上里建設



本庄市見福3-14-14 0495-25-5454

## ②実相寺

本庄市児玉町児玉100

◎総検校塙保己一先生の菩提寺。

塙保己一先生の位牌とご両親の追善供養  
ローソク立てがあります。

県指定文化財、鎌倉中期の阿弥陀三尊像。  
庭に樹齢100年のしだれ桜があります。

※「塙保己一先生の位牌とご両親の追善供養  
ローソク立て」などは非公開です。



塙保己一先生の位牌



追善供養ローソク立て



明日の緑を創造する

SEIKOEN

株式会社 清香園

本庄市朝日町3-22-4 電話 0495-22-3414



日本最大級「藤寺」 埼玉県指定天然記念物

骨波田の藤 長泉寺

本庄市児玉町高柳901 0495-72-3122

SUGO スゴー運送株式会社

本社営業所：本庄市栗崎 1165-5  
電話：0495-71-8300



廃棄物回収ならおまかせ下さい。  
地域にやさしいフレンドリー  
環境企業です。

株式会社サニタリーセンター

本社 〒367-0062 埼玉県本庄市小島南3-11-15  
新井工場 〒367-0075 埼玉県本庄市新井800  
電話 0495-24-8281 FAX 0495-24-8250

MOTEGI ORCHID NURSERY



モチギ洋蘭園

胡蝶蘭生産・販売

株式会社 モチギ洋蘭園

贈答品には大臣賞・金賞を  
受賞した別格胡蝶蘭を！

本庄市小島 277-3 TEL: 0495-21-3434

株式会社アルク設計事務所



さいたま市浦和区岸町7-8-3 電話 048-834-2776

ふれあいの里 いずみ亭

本庄市児玉町河内 209-1  
電話・FAX 0495-78-0280



有限会社 協栄産業

代表取締役 宮部洋伸

本庄市児玉町児玉1874番地1  
電話 0495-72-1859



## ④龍清寺

本庄市児玉町保木野387

◎児玉三十三霊場二十七番札所。境内に榎（かや）の巨木（昇り龍）があります。三日月不動尊という日本三大不動様があります

◎塙保己一先生が幼少期に勉強した寺子屋だったという説もあります。



金融+で、未来をプラスに。



### 埼玉りそな銀行

RESONA

#### 本庄支店

埼玉県本庄市中央1丁目6番25号  
電話：0495-22-2121

育てよう 未来に向けた 地域の絆



### 埼玉信用組合



本庄市児玉町児玉44-16 電話0120-097-874

建設・企画・開発・不動産



### 上武産業株式会社

本庄市児玉町高関193-1  
TEL 0495-72-6262(代)

電気・空調・給排水衛生設計施工

株式会社 アークサービス

埼玉県児玉郡美里町小茂田 805-1  
TEL：0495-75-1331

ELECTRIC <https://www.arc-electric.jp/>

## 有限会社 斉藤塗装工業所

〒367-0023 埼玉県本庄市寿3丁目2-10  
TEL 0495-22-4534 FAX 0495-21-9393

通信機器部品、医療器部品のパーカー  
及び塗装、スクリーン印刷

## 山田運送株式会社



本庄市都島 155-1  
電話 0495-24-5111

## 有限会社 三宅不動産

本庄市見福2-8-14

TEL 0495-24-7026 FAX 0495-21-0351

本庄・本庄早稲田・上里エリアを中心に豊富な物件情報と親切丁寧な対応でお部屋探しをサポートします。

司法書士法人

## 矢部事務所

代表司法書士 矢部一臣

本庄市本庄3-5-9

電話 0495-24-4381



## 株式会社 境野鉄工

〒367-0075 埼玉県本庄市新井41  
電話 0495-21-4115

建築工事 鋼構造物工事



クリーンレィディング

## 赤城産業株式会社

本庄市東台4-7-26  
TEL 0495-24-5353

## ⑤ 塙保己一公園

塙保己一生家の西側・龍清寺の南側にあります。

◎塙保己一先生の旧墓所（埋葬された東京四谷の安楽寺）の墳墓の土を、生家の荻野家が持ち帰って先祖累代の墓地に碑を建てて慰霊したのが始まりで、2百メートル西側にありましたが、老朽化などのため百年祭記念碑の隣に移転されました。

◎塙保己一先生の没後百年祭記念碑は、大正11年に建てられました。渋沢栄一さんが題字を揮毫しております。



塙保己一公園



塙保己一先生の墓所



塙保己一先生没後百年祭記念碑

※ 塙保己一先生は、文政4年（1821）に76歳で永眠されました。東京四谷の墓所は安楽寺にありましたが、明治30年（1897）に区画整理事業で廃寺となり、新宿区の愛染院に移されました。愛染院の墓碑は「前総検校塙先生之墓」です。

（さきのそうけんぎょう はなわせんせいのほか）

塙保己一公園の墓碑は「和学院殿心眼智光大居士」です。  
（わがくいんでんしんがんちこうだいこじ）



新宿区愛染院の墓碑



社会福祉法人 本庄福祉会

### 本庄保育園

本庄市小島1-5-18  
電話 0495-22-3913

社会福祉法人こぞくら福祉会

### こぞくら保育園



本庄市栄3-6-34（本庄南小学校北隣）  
電話 0495-22-5812

合唱  
教育



むさし青麦館 73-1211  
ほがらか遊水館 73-1212  
にっこり太陽館 72-1211

小学1年生でも俳句が新聞に入選できる学童です



一輪車  
教育



学校法人岩田学園

幼保連携型認定こども園

## 本庄ひがし幼稚園



株式会社ウエイ  
（国道17号沿）

上里町神保原町 1995 TEL. 0495-33-1324

” SAION ” 咲玉音響サービス

本庄市西五十子 216-7  
電話 0495-27-4686

ごれい  
⑥御霊稲荷神社

本庄市児玉町保木野 3 1 4

◎稲荷神社は、塙保己一先生の幼少期に、目を治すために「弟子の多聞房」と命名された福泉院の末社です。塙保己一先生は検校になった後に、稲荷神社に飾太刀を奉納しています。

◎奉納された飾太刀は長い間行方不明でしたが、令和4年に発見され、現在は塙保己一記念館にあります。

ごれい  
◎御霊神社は、江戸時代には隣接の新里村（現 神川町）にあり、龍清寺と一体（当時は神仏習合）だったが、明治の神仏分離令により分離させられ、稲荷神社に合殿されて、御霊稲荷神社となりました。

◎塙保己一先生と関連が多いので、田中学は別名「塙保己一神社」として振興したと思っています。



## 株式会社 井田建設

本庄市沼和田 1002-2  
電話 0495-21-9521



上里町神保原町 268 電話 0495-34-3737

## SANKOU SEIKI 賛光精機株式会社

MAXHUB (ハイブリッド会議システム) 販売  
住宅用・産業用 太陽光発電システム  
児玉郡上里町嘉美 1281-1  
TEL : 0495-71-9772



児玉郡市はひとつ  
ケーブルテレビはまちづくり！  
本庄市西富田 648-1 電話 0495-23-0001  
<https://www.honjocatv.jp/>



## 医療法人桂水会 岡病院

本庄市北堀 810 電話 0495-24-8821



産婦人科、内科、小児科  
本庄市駅南 1-5-23 0495-22-2025

けんぎょうめんでん

### ⑦ 検校面田の碑

本庄市児玉町保木野 375-1 「美容室ゆう」前

◎石碑の文字は「児玉郡金屋村大字保木野字前田 検校面田式段拾八歩 昭和六年九月十二日 塙検校百拾回忌 地主荻野武平建之」

◎塙保己一先生が借金をして、生家の田畑は3度も人手に渡りましたが、これは塙保己一先生が群書類従の版木作成のために、生家から借金をして返せなかったからでしょう。

◎「検校免田」は、江戸幕府が年貢免除の「寺社領」と同様なのかなと、田中学は考えましたが確証はありません。多分、検校が買い戻したから、そう呼ばれたのでしょう。



<p>一般社団法人 <b>本庄市児玉郡医師会</b></p>	<p><b>本庄市児玉郡薬剤師会</b></p>
<p>医療法人 <b>鈴木外科病院</b> 本庄市児玉町八幡山 293 0495-72-1235</p>	<p>医療法人 <b>黒岩整形外科医院</b> 上里町七本木 2363-5 電話 0495-34-0551</p>
<p> <b>心眼</b> 栗小豆餡の菓子 本庄市中央 3-3-41 電話 0495-22-2315</p>	<p><b>(有) 奈良橋測量事務所</b> 本庄市本庄 3-5-7 電話 0495-24-1777</p>
<p><b>(株) 矢島防水布加工所</b> 本庄市小島 2-2-19 0495-21-6136</p>	<p> <b>株式会社 境野養鶏</b> 日本の卵の10個に1個は境野養鶏の雛の卵です</p>
<p><b>朝日生命保険相互会社</b> さいたま支社本庄営業所</p>	<p> <b>株式会社 吉田建設</b> </p>
<p>まっすぐ、あなたへ。  <b>埼玉縣信用金庫</b></p>	<p> <b>足利銀行 本庄支店</b> 本庄市銀座 2-2-10 電話 0495-21-2411</p>
<p>ふれあいバンク <b>東和銀行</b> 本庄支店  本庄市銀座二丁目3番7号 電話 0495-22-2176</p>	<p><b>群馬銀行</b> 本庄支店 上里支店 本庄南支店 本庄市本庄 2-3-44 電話 0495-24-1111</p>
<p> <b>武蔵野銀行 本庄支店</b> 本庄市駅南 2-28-17 電話 0495-24-1551</p>	<p>社会福祉法人 友愛会 <b>グリーンヒル美里</b> 美里町関 2085-1 電話 0495-75-1200</p>

## 塙保己一先生史跡巡りクイズラリー

- ◎過去の「ほきいち祭」イベントでは、セルディがゴールでしたが、クイズラリーでは、係員を配置しませんので無人です。「塙保己一先生史跡巡り」が終わったら塙保己一記念館に戻って応募箱に入れるか、スマホで応募してください。
- ◎抽選で「版木型絵馬」が当たります。本庄周辺で表札のある家にはお届けします。なお、団体でクイズラリーに参加していただく場合は、郵送料節約のために、団体の事務局宛にまとめてお届けいたします。



「版木型絵馬」が当たります



① 塙保己一記念館

② 実相寺

釜江常好東大名譽教授作成の『触覚本 マンガ塙保己一』  
戸谷八商店HPにて紹介中

FM ラジオのほか  
スマホアプリも  
ほんじょうFM 89.3MHz 放送中

東京ダイバーシティ  
ライオンズクラブ

焼肉 花蓮

本庄市児玉町児玉 681-4 電話 0495-72-4627

上里コーラス

熊谷高等学校 第10回  
卒業生有志の会(22会)

本庄混声合唱団  
団員募集中 71-7726 MY CASA

来年の「ほきいち祭」に向けて、  
広告を募集しております。

# ほがらかむさし子宝合唱隊

## 〈 本日の発表曲 〉

- 1 曲目 「みんな きょうだい 一輪車」
- 2 曲目 「日の本 渋川八幡宮」
- 3 曲目 「保己一先生 日本を晃す」



## ほがらかむさし子宝合唱隊の紹介

児玉町にある学童施設 ほがらか遊水館とむさし青麦館の子ども達の合唱隊です  
 歌の大好きな小学1年生から6年生の子ども達が 毎週 楽しく合唱の練習をしています  
 曲は もののべ たいげん先生 作詞 井上 晴比彦先生 作曲によるオリジナル曲を 楽しく  
 合唱しております 両先生に やさしく丁寧に わかりやすく ご指導いただいております  
 地域交流にも積極的に参加し 活動しており 沢山の方々から ご声援を頂いております  
 子ども達も 自分を信じ 自ら右脳の扉を開き 創造性の向上に 手応えを感じております  
 俳句を新聞等に投稿し 早や8年弱となります 俳句は1ヶ月平均2万句 投稿されており  
 この中から 当館の子ども達の俳句が 大多数の競争に勝り 97句 見事に入選しています  
 最後に 保己一先生の歌を聴いて頂き 人生の目標となる 先生の生き方を自分に取り入れ  
 子宝合唱隊が 一所懸命 歌います 下記の歌詞を観ていただき どうぞ お楽しみ下さい

保己一先生は 今から二百七十年前 七才で失明しました  
 それから 十一年 耐えがたきを耐え 人生のくるしきを乗り越えて  
 学問への道を 雨富校の愛情に助けられ 十八才で 切り開きました  
 今の子ども達に 保己一先生の 真心と 忍耐力を学んでいただき  
 これを自分の成長に 生かしてもらう為に この歌が生まれました  
 それでは 子宝達が歌います どうぞ 聴いて下さい

### 「保己一先生 日本を晃す」

作詞 もののべ たいげん  
 作曲 井上 晴比彦

一	ちいさな 保木野の 七つの 親子で	すみれが わらべと 保己一 うろたえ	大すぎだった 野山であそぶ 見えなくなった なみだに暮れた
二	江戸での いやでも つらくて おこられ	しごと へたでも 泣いても 逃げたい	按摩の修業 取り立てしごと ただ耐えるだけ じつとしのぶだけ
三	苦しき 母の 雨富 保己一	絶望 巾着 検校 学問	淵に立たずむ 我に返らん 伸ばしてくれた 命をかけた
四	世の為 困難 このころ 日本の	後の為 耐えぬき 心経 歴史を	取り組んだ 取り組んだ 唱えて 唱えて たくさん たくさん 始めたよ まとめたよ
五	保己一の 先生の さあーさ さあーさ さあーさ 明るく 明日	人生 まごころ さあーさ さあーさ さあーさ 日本を か ら い	学んで 身につけ 清くー みんな 日本を 晃そう 明日から 明日から 明日から

## 群読劇「塙保己一物語」キャスト一覧

頁	氏名(かな)	学校・学年	配役
22	家弓 凧 (いえゆみ なぎ)	旭小2年	弟子
	松原 琴子 (まつばら ことこ)	北泉小2年	弟子
	湊 佳貴 (みなと よしき)	本庄東小2年	子ども
	杜 洽睿 (と ゆるい)	本庄西小2年	弟子
	喬 彩絢 (きょう さあや)	本庄西小2年	弟子
	上野 葉介 (うえの ようすけ)	本庄東小3年	平助
23	金子 詩 (かねこうた)	秋平小3年	通りすがりの子
	木村 壮孜 (きむら そうし)	本庄東小3年	弟子
	関口 歩佳 (せきぐち ほのか)	秋平小5年	通りすがりの子
	榊田 凧夏 (さかきだ なな)	本庄東小3年	子ども
	渡辺 琴羽 (わたなべ ことは)	児玉小3年	子ども
24	飯塚 智瑩 (いづか ちの)	中央小4年	語り手
	齊藤 みづき (さいとう みづき)	旭小4年	語り手
	杉 彩華 (すぎ あやか)	本庄南小4年	語り手
	二ノ戸 優空 (にのと ゆら)	旭小4年	語り手
	三好 泰晴 (みよし たいせい)	旭小4年	卯右衛門
25	岩上 夏乃 (いわかみ なつの)	児玉小5年	辰之助
	上野 夏葉 (うえの なつは)	本庄東小5年	語り手
	齊藤 涼吾 (さいとう りょうご)	旭小5年	語り手
	吉村 來桃 (よしむら くるみ)	中央小5年	語り手
	坂本 結南 (さかもと ゆいな)	本庄南小5年	語り手
	今井 結月 (いまい ゆずき)	本庄南小5年	語り手
26	辻村 唯莉 (つじむら いまり)	本庄南小5年	語り手
	関口 琥珀 (せきぐち こはく)	秋平小5年	心の声
	今井 優希 (いまい ゆき)	秋平小6年	語り手
	荻野 礼圭 (おぎの れいか)	藤田小6年	語り手
	金子 みお (かねこ みお)	秋平小6年	語り手
	飯塚 心愛 (いづか ここな)	本庄東中1年	豊一
27	金 裕怡 (きむ ゆい)	本庄南中1年	語り手、ヘレン・ケラー
	藤井 陽愛 (ふじい ひな)	本庄東中1年	和尚・講談
	丸山 琴愛 (まるやま ことえ)	本庄南中2年	説明隊・講談
	神部 はる (かんばん はる)	本庄南中2年	雨富検校・講談
	若月 遥翔 (わかつき はると)	児玉中2年	保己一・講談
	奈雲 ほのか (なぐも ほのか)	深谷高校2年	母親

## 群読劇「塙保己一物語」出演者コメント

写真	氏名（かな）学校・学年 「配役」
	<p>家弓 凧（いえゆみ なぎ）旭小2年 「弟子」</p> <p>私の将来の夢は、人の前でお話しするような仕事をする事なので、舞台に立ってみたいと思いました。</p> <p>塙保己一先生のことを勉強して、目が見えないのに何万冊の本を集め、貴重な本を多数出版したことがすごいと思いました。保己一先生みたいに、将来の夢に向かって勉強をがんばりたいです。劇では、役の人の気持ちが伝わるようにはっきりと大きな声を出します。</p>
	<p>松原 琴子（まつばら ことこ）北泉小2年 「弟子」</p> <p>私は将来、ミュージカル俳優になりたいと思って、塙保己一の劇団に入りました。劇の稽古では、発声や言葉や動きの練習をしています。発声では、腹筋に手を当てて練習しています。劇では、言葉を覚えて動きながら自分のセリフを言います。私は、弟子3の役になりました。たくさん練習して、いい発表会になるように頑張ります。発表会、楽しみです。</p>
	<p>湊 佳貴（みなと よしき）本庄東小2年 「子ども」</p> <p>僕は歴史に興味を持っているのでこの劇団に入りました。劇団に入ってみて、塙保己一先生のことをたくさん知れたし、だんだんと大きな声も出せるようになっていたのでとてもよかったですと思います。本番もがんばります！</p>
	<p>杜 滄睿（と ゆるい）本庄西小2年 「弟子」</p> <p>私は友だちにさそわれて、劇団に入りました。クラスの友だちの前で、もっと上手に発表をしたいと思ったからです。台本も動き方も、よくわからないこともありますが、みんなに教えてもらいながら、なれてきました。本番もがんばります。</p>
	<p>喬 彩絢（きょう さあや）本庄西小2年 「弟子」</p> <p>当初は分からないことも多く、戸惑いましたが、今は他の学校や学年が違う人とも一緒に話せるようになったので、毎回の発音練習も歌の練習も楽しくなりました。劇団に参加できて良かったと思います。本番は緊張すると思うし、心配もありますが、大きな声で精一杯頑張りたいと思います。</p>
	<p>上野 葉介（うえの ようすけ）本庄東小3年 「平助」</p> <p>ぼくは劇団を始めて2年目です。劇団で塙保己一先生のことを深く知りました。盲人一座で、難しかったあんまの修行を頑張ったので、学問につながりました。いろんな人に塙先生のことをもっと知って欲しいので、いろんな所で劇をやりたいです。劇団で難しいことは、大きな声でハキハキと聞き取りやすいペースで話すことです。遠くの方まで聞こえるように、今回も頑張ります。</p>

	<p>金子 詩 (かねこ うた) 秋平小3年 「通りすがりの子」</p> <p>私は、4期生で入ったので今年で2年目になります。何故この劇団に入ったかという、塙保己一先生の事をもっとよく知りたかったからです。初めての練習の時は、知らない事もたくさんあって、大きい人に教えてもらう側だったけれど、今年で2年目なので教える側になりました。また新しく入って私より年上の人でも教えられるように頑張りたいです。毎日発声練習もしてセリフの練習を頑張りたいです。</p>
	<p>木村 壮孜 (きむら そうじ) 本庄東小3年 「弟子」</p> <p>僕は1年生の時に塙保己一劇団に入りました。最初は稽古が大変で、大きな声をだすことも難しくて、公演の時にずっと座っていることや、大変なことも多いけど、劇団のなかで、友達がたくさんできたことが、とてもうれしいです。まだまだできないことも多いけれど、自分の出番では、しっかり大きな声が出せるように頑張りたいです。</p>
	<p>関口 歩佳 (せきぐち ほのか) 秋平小5年 「通りすがりの子」</p> <p>3年生の時、塙保己一先生の事について学校で勉強しました。その時、この劇団のビデオをみて自分と同じくらいのお友達がステージの上で楽しそうに大きな声で役になりきっている姿を見てとてもすごいなと思いました。私は、詩やろう読する事が好きなので、この劇団に参加する事にしました。他の学校や学年の人たちと一緒に練習する事は楽しいです。初めての劇ですが、見に来てくれた人たちが'良かったね'と言ってもらえる様に全力でがんばりたいです。</p>
	<p>榊田 凧夏 (さかきだ なな) 本庄東小3年 「子ども」</p> <p>私が、保己一群読劇に参加したきっかけは、みんなの前で発言したりするのが苦手だったので自信をつけられるようになる為でした。今は、お稽古が凄く楽しいです。</p>
	<p>渡辺 琴羽 (わたなべ ことは) 児玉小3年 「子ども」</p> <p>1年生の時に保己一劇を見てカッコいいなあ！と思い、私も保己一劇に入りました。</p> <p>練習では、違う学校の友達ができたり、発声練習など、凄く楽しくて練習が毎回楽しみです！</p> <p>これから一生懸命練習して保己一先生の努力家な所をみんなに伝えていきたいです。</p>
	<p>飯塚 智埜 (いづか ちの) 中央小4年 「語り手」</p> <p>劇団に入っていると、普段の学校生活の中で体験しないことをたくさん経験できるのでとても勉強になります。去年ははっきりと大きな声を出すことを目標にしていたのですが、今年はそのほかに、声の出し方とか間のとり方に気をつけて毎回練習をしてきました。新しいことを覚えて、できるようになるのはとても楽しいです。これからも頑張りたいです。</p>

	<p>齊藤 みづき (さいとう みづき) 旭小4年 「語り手」</p> <p>私は4期から参加しています。今年は昨年より役もセリフも増えて嬉しいです。その分、しっかりと表現力を学んで、気持ちを込めて、観ている人に伝わる演技をすることを目標にしています。学校の授業で、私は保己一先生のことを発表しました。クラスのみんなにうまく伝えられたときは、とても嬉しかったです。劇団の活動を通して、いろんな人に保己一先生のことを知ってもらいたいです。がんばります!!</p>
	<p>杉 彩華 (すぎ あやか) 本庄南小4年 「語り手」</p> <p>3期生として入団して早三年目となりました。入団の頃は塙保己一先生のことをあまり知らなかったけれど、今では保己一先生の書いてある本をたくさん読んで勉強しています。群読劇のお友達とお稽古や舞台を共にすることが楽しくて仕方ありません。大きな声でわかりやすく人に伝える難しさに日々苦戦しつつ、今日も精一杯頑張ります。応援よろしくお願ひします。</p>
	<p>二ノ戸 優空 (にのと ゆら) 旭小4年 「語り手」</p> <p>「版木にて歴史をきざみ名を残す」彩の国21世紀郷土かるたの札として馴染みのあった、尊敬する塙保己一先生をもっと知りたいと思い、お友達から群読劇のお誘いをうけたのがはじめたきっかけでした。2期目の参加となります。昨年よりも緊張せずに、見ていただく皆様へ、声が届くように頑張りたいと思います。そして、この群読劇を通して塙保己一先生のことをもっと皆さんに知って欲しいと思っています。</p>
	<p>三好 泰晴 (みよし たいせい) 旭小4年 「卯右衛門」</p> <p>小学1年生の時から出演して今年で4年目になりました。劇団に参加して、塙保己一先生だけでなく、ヘレンケラーや渋沢栄一など日本の歴史や、文化にも興味を持てるようになりました。僕は、卯右衛門の役をやる人が多いです。卯右衛門の人物像を想像しながら演じていきたいです。そして、表現の仕方や発声などをもっと練習して頑張りたいです。</p>
	<p>岩上 夏乃 (いわかみ なつ) 児玉小5年 「辰之助」</p> <p>私は今回の公演で頑張りたいことが二つあります。一つ目はゆっくり、はっきりセリフを言うことです。私は、早口になってしまうことがあるので気をつけたいです。二つ目は完璧にセリフを暗記することです。今までは流れで大体覚えていましたが、今回はしっかり自分のセリフを把握し、間違いなく言えるように頑張りたいです。まだ辰之助の役をもらって一年ですが、他の劇団員の方達に負けないように全力で演技しようと思います!</p>



	<p>上野 夏葉（うえの なつは）本庄東小5年 「語り手」</p> <p>私は4期から入り、今年で2年目です。私が1番気を付けているのは、感情の入れ方です。棒読みにならないようにしています。練習を重ねると本番でも緊張が和らぐため、感情を込めることを意識して練習しています。</p> <p>保己一先生の事が知りたくて入った群読劇でしたが、今は、もっと多くの方に保己一先生の功績を知ってもらいたくて続けています。</p>
	<p>齊藤 涼吾（さいとう りょうご）旭小5年 「語り手」</p> <p>僕は昨年妹に誘われて劇団に入りました。最初は保己一先生を知らなかったのですが、群読劇をきっかけに歴史に興味がわくようになりました。僕は劇でたくさんのセリフをもらえて、とても嬉しいです。セリフひとつひとつが違った場面なので、それぞれ言い方や表現方法も違います。その違いが演じていて、とても楽しく感じます。特に辰之助が江戸に行った場面で、弟子たちの会話でずっこけるところが気に入っています。一生懸命頑張ります！</p>
	<p>吉村 来桃（よしむら くるみ）中央小5年 「語り手」</p> <p>今回2回目の参加になります。この演劇を通して発声練習、歌、演技を深く学び、関連して仏教、歴史にと、いろいろ興味を持ちました。塙保己一記念館へ行くと感動が止まらない程ワクワクします。演技をするのは、とても勇気が必要です。今年、恥ずかしがらずに、上手なみなさんをお手本に頑張りたいと思います。</p>
	<p>坂本 結南（さかもと ゆいな）本庄南小5年 「語り手」</p> <p>私がこの劇団に参加したきっかけは、お友達に誘われて、自分でもおもしろそうだと思ったからです。練習では、台本を読むことが好きです。特に、役が決まってから台本を読むほうが楽しいです。</p>
	<p>今井 結月（いまい ゆずき）本庄南小5年 「語り手」</p> <p>私が、塙保己一群読劇に参加した理由は、埼玉県郷土かるたの「版本にて歴史をきざみ名を残す」という札で塙保己一先生のことを知り、どんな人なのかもっと知りたいと思ったからです。稽古では発声や歌の練習で声の出し方を学びました。また、般若心経を暗記するために家でたくさん練習をしました。初めての群読劇で緊張しますが、練習の成果が発揮できるようがんばりたいです。</p>
	<p>辻村 唯莉（つじむら いまり）本庄南小5年 「語り手」</p> <p>わたしが劇に参加した理由は、1期生と2期生で劇に参加して、勉強になったからです。少し間が空いたので、メンバーも変わって仲良くできるか心配だったけれど、みんな優しかったので、すぐ仲良くなれました。塙保己一先生の事を、多くの人に知って欲しいので、劇を楽しく頑張りたいです。</p>

	<p>関口 琥珀（せきぐち こはく）秋平小5年 「心の声」</p> <p>私の学校には学芸会が無いので、「とにかく演技がしてみたい！」という気持ちで劇団に参加しました。初めて練習に来た時はみんなの声が大きくて、びっくりしました。本番では心のこもった演技をしたいと思います。</p>
	<p>今井 優希（いまい ゆき）秋平小6年 「語り手」</p> <p>私がこの劇に参加した理由は、去年もやって楽しかったからです。去年は語り手と光をやりました。大きな声でセリフを間違えないで言えるように、気をつけながら練習しました。</p> <p>同じ学校の子もいるし、他の学校の子もいるので、たくさん友達ができました。皆さんには塙保己一先生のことを知ってもらえるように、団員の人たちと協力して頑張っていきたいと思います。</p>
	<p>荻野 礼圭（おぎの れいか）藤田小6年 「語り手」</p> <p>私が塙保己一先生を知ったきっかけは、学校にかざってある絵や像で見かけ、どんな方なのだろうと思い興味を持ち、この劇団に入りました。入団からは本で調べ、友達に話せるようになりました。発声や歌の練習をしていると、生活の中でも大きな声で発表する事や、歌を歌うことが出来るようになり、良いことも増えました。これからも塙保己一劇団と共に大きな声で発表する事をがんばりたいです。</p>
	<p>金子 みお（かねこ みお）秋平小6年 「語り手」</p> <p>私はこの劇団に入って今年で3年目です。しかし未だに舞台に立つと緊張して声が小さくなってしまいます。でも、最初の頃に比べると良くなっていると私は思います。それに、本番直前は緊張していても、終わった後は何であんなに緊張していたんだろうと思うほど楽しくなり、自信がつきます。その自信を次の公演にも生かしていきたいです。そして、「大きい声で発声する」「楽しんでやる」事を心に留めて劇をやりたいです。</p>
	<p>飯塚 心愛（いづか ここな）本庄東中1年 「豊一」</p> <p>私は2年前にこの劇団に入りました。入った当時、好きなミュージカルがあり、「舞台に立って演技をしてみたい！」という夢がありました。今はもう諦めてしまったけれど、演技力をつけたいので続けています。稽古も楽しくでき、劇団のメンバーもみんな優しいので、稽古に通いやすいです。セリフの読み方やなどに気をつけて、これからも自分の役を頑張っていきます。</p>
	<p>金 裕怡（きむ ゆい）本庄南中1年 「語り手、ヘレン・ケラー」</p> <p>私は群読劇に入団してから一年経ち、みんなの手本になりたいと思いながら練習をしています。今、一番頑張りたい事はヘレン・ケラーの手話です。今年から、手話の役を私がやらせてもらうことになりました。その役をやっていた友達に教えてもらっています。ヘレン・ケラーの手話は、最初は、覚えるのが大変でしたが、だんだん楽しくなってきました。本番は緊張すると思いますが、一生懸命に頑張りたいです。</p>

	<p>藤井 陽愛（ふじい ひな）本庄東中1年 「和尚・講談」</p> <p>私は、今回の劇で、和尚様役と講談をやります。特に今回、初めての和尚様役で、ゆっくりお経を言うところと、皆との会話を優しく受け止めるようにするのがとても難しかったです。ですが、台本を見ていない観客の皆さんにも聞き取りやすくお経も講談もゆっくりハッキリ言って、しっかり塙保己一先生の世界に入って貰えるように頑張ります！</p>
	<p>丸山 琴愛（まるやま ことえ）本庄南中2年 「説明隊・講談」</p> <p>私が、稽古をしている時や、本番中に気を付けていることは、聞き取りやすい速さや声の大きさではっきりと話すことです。特に3期の時にもらった講談を読む時は、今でも早口になってしまいがちなので、意識して直しています。どのセリフも大切にして分かりやすく読みたいです。</p>
	<p>神部 はる（かんべ はる）本庄南中2年 「雨富検校・講談」</p> <p>私は、3期生からこの劇に参加していますが、雨富検校を演じる事は初めてです。この劇団の特徴は、毎年メンバーが変わることです。自分が演じる役も頻繁に変わります。ですから、私は演じる前に自分の役と向き合うことを意識して稽古に取り組んでいます。私の雨富検校の第一印象は、「塙保己一先生に対して愛情がある人」です。その愛情がお客様に伝わるよう、一所懸命に演じます。いつもこの劇団を見守って頂き、本当にありがとうございます。</p>
	<p>若月 遥翔（わかつき はると）児玉中2年 「保己一・講談」</p> <p>僕は1期から劇に参加しています。塙先生の生家のある金屋地区に住んでいて、小学1年生から塙先生の事を学び、身近に感じていました。劇に参加し、先生の子ども時代を演じたり講談で先生の逸話を語っていると、先生の悲しみや苦しみ、たゆまない努力、あきらめない力をより一層強く感じます。自分の為ではなく「世のため後のため」の精神がどれだけ大切か、この劇を通して伝えていきたいです。</p>
	<p>奈雲 ほのか（なぐも ほのか）深谷高校2年 「母親」</p> <p>私は、塙保己一先生の歴史や成し遂げた偉業などをもっと学びたいと思い、群読劇に参加しました。私は1期の頃から、塙保己一先生の母を演じています。長く母役を演じていますが、母としての想いを完璧に見せることが一番の難点です。だから、自分なりに強く優しく、子ども思いな母に思ってもらえるように意識しています。今年で5期目になりますので、練習を積み重ねてきた母役にも是非注目して頂けたら、幸いです。</p>



## 群読劇「塙保己一物語」協力スタッフ

### 高木靖尚

毎年子ども達の成長には目を見張るものがあります。群読劇という非日常を通して、たくさんのお出会いがあり、多くの経験をします。

日々の練習の成果を大きな舞台上で発揮する時、一観客としていつも感動を覚えます。今年もみんなで頑張りたいと願っています。

子供たちが熱心に練習を重ねながら大きく成長している姿を見守ることができ、毎年とても嬉しく思います。全体でのお経、和尚役の指導を担当していますが、子供たちの記憶力・表現力にはいつも驚かされます。郷土との偉人凛(保己一)先生について、この劇を通して触れる事は、子供たちの財産となり、学生、社会人として成長し、地元を離れたとしても、自分の郷土を誇れ、良さを伝えられる人になってくれると思います。

### 田中 学

今まで大人の群読劇は3回、子ども群読劇は14回実施です。私は台本の調整や印刷、演出補助、歌唱指導などを行い、公演をビデオカメラ6台で撮影・編集してDVDやブルーレイで配布し、WebやYouTubeにも公開していますが、毎日が多忙で編集作業は大幅に遅れています。皆様のご協力に感謝申し上げます。

### 山岸 秋子

私は会計係で関わっています。もともと資金があまりない中での公演です。お金のやりくりには苦労していますが、多くの企業さんにご支援いただき、協賛金などで賄っています。今年で5年目の子ども群読劇。子供劇に参加する人は、皆、活発、最高です。

### 阿部 いつ子

塙保己一物語も今回で14回目の上演です。今回の群読劇は、小学生・中学生・高校生と全員が子どもです。練習風景を見てみると、セリフもあつという間に暗記し、そのパワーには驚かせられます。私はすべての公演で衣装・着付け係を担当しています。上演の間には何人かの衣装替えもあり、一人では無理なので、マツド美容室の先生がボランティアでお手伝いをしてくださいます。毎回、着崩れもなく、無事に終演にたどり着くよう、いつも願っています。

### 高橋和美

今年で子ども達による群読劇も5年目を迎えました。年月を重ねるうちに参加する子ども達も増えてきました。低学年の児童が多く、なかなか名前が覚えられませんが、楽しそうに練習している姿を見るだけで微笑ましく感じています。

今年は残念ながら高校生が1名だけとなりましたが、中学生が子ども達のリーダーとして頑張っています。



私達「ほきいち祭実行委員会」は、一昨年「令和5年5月5日」と言う5が3つ並ぶ記念すべき日に、「第1回ほきいち祭」を実施いたしました。

初めてのイベントで準備不足の中、「セルディで塙保己一先生に関する制作・展示・販売」「塙保己一先生の演奏や劇」「塙保己一スタンプラリー」の3種類を何とか実施いたしました。

これは資金協力してくれた多くの企業・団体からのご援助と、イベントを支えてくれた多くの市民・学生ボランティアのご協力の賜と感謝申し上げます。

昨年の「第2回ほきいち祭」については、ありがたいことに本庄市観光振興チャレンジサポート事業の補助金が認められ、引き続き多くの企業・団体からのご援助と多くの市民・学生ボランティアのご協力により開催できました事に感謝いたしております。

令和6年11月から「塙保己一先生史跡巡りクイズラリー」を始めた事から、今年は係員を各史跡に配置する「塙保己一先生史跡巡りスタンプラリー」は実施いたしませんので、ご了承願います。クイズラリーは天気が良くてご都合の良い日に家族や友人と一緒に出かけください。

私達は、塙保己一先生が盲目と言う不自由な身でありながら、周囲の人から本を読んでもらって勉強した事、そして、群書類従や和学講談所を作って、その恩に応える以上の実績を残した事を高く評価し尊敬しております。

この様な偉業を広く啓発していくことにより、「自己の利益追求ではなく、他人に喜んでもらう事で自分も満足する」と言う利他の心、ボランティア精神により「世のため後のため」と言う立派な心を世の中に広めたいと願っております。

大人から子どもまで多くの市民が「ほきいち祭」に参加して塙保己一先生に親しむことができれば、我々「ほきいち祭実行委員会」としては最大の喜びとなります。

まだまだ不十分な組織体制と準備不足で、当日はご不便をおかけする事もございますが、来年や再来年に向けて更に充実させ、多くの市民が参加して喜んでいただけますよう心から願っております。

## 市民の手作り群読劇「塙保己一物語」ホームページ

<https://www.honjonet.net/geki/>

本庄市では、地元の偉人「塙保己一先生」の遺徳を顕彰し、市民に広めようと、市民が手作りで群読劇「塙保己一物語」を創作し、公演しています。

塙保己一物語劇化実行委員会 会長 竹並万吉



### 第3回 ほきいち祭 主催、共催、後援、協賛企業・団体一覧

主催	ほきいち祭実行委員会 ※本庄市観光振興チャレンジサポート補助金対象事業です
共催	埼玉県立児玉高等学校、埼玉県立本庄特別支援学校、公益社団法人こだま青年会議所
後援	本庄市、本庄市教育委員会、本庄市観光協会、総検校塙保己一先生遺徳顕彰会 本庄市社会福祉協議会、本庄商工会議所、児玉商工会、公益社団法人温故学会
協賛 企業 団体  五十 音順	<p>[あ行] 相川食堂、赤城産業(株)、赤城乳業(株)、(株)アークサービス、朝日生命保険相互会社、足利銀行、(株)アルク設計事務所、飯島歯科医院、(株)井田建設、(株)ウエイ、(株)エンマンジ、岡病院 [か行] (株)上里建設、上里コーラス、クリクラ、(有)協栄産業、黒岩整形外科医院、(株)グローバルソフトウェア、群馬銀行、(株)ケーアールエス、(株)光徳、心豊かな子どもの育つふるさと作りの会、こざくら保育園、児玉茶道会、こだま青年会議所 [さ行] 咲玉音響サービス、埼玉県柔道整復師会、埼玉県信用金庫、埼玉信用組合、埼玉県北明るい社会づくりの会、埼玉ひびきの農業協同組合、埼玉りそな銀行、(有)齊藤塗装工業、(株)境野養鶏、(株)境野鉄工、(株)サニタリーセンター、サラ本庄(婦人会)、賛光精機(株)、サンメンバーズ(株)、四季の家ひなたぼっこ、上武産業(株)、昭和産婦人科、(株)清香園、スゴー運送(株)、鈴木外科病院、(株)関口組、御菓子司せきね、全国脊髄損傷者連合会埼玉県支部 [た行] 竹内歯科医院、竹並建設(株)、東京ダイバーシティライオンズクラブ、長泉寺、(株)東京在宅サービス、東和銀行、戸谷八商店、(株)どりーむ [な行] 中林歯科、(有)奈良橋測量事務所 [は行] (有)梅月堂、バンブー王国バンド、ふれあいの里いずみ亭、ほがらか遊水館、ほんじょうFM、本庄ケーブルテレビ(株)、本庄市児玉郡医師会、本庄市児玉郡薬剤師会、本庄市自治会連合会、本庄シニアクラブ、本庄市私立保育園園長会、本庄市身体障害者福祉会、本庄市赤十字奉仕団、本庄市PTA連合会、本庄市倫理法人会、本庄商店街連合会、本庄混声合唱団、本庄市野球連盟、本庄鮮魚ビッグマーケット、本庄ひがし幼稚園、本庄保育園、(株)本庄土建、本庄ほんの会、本庄民踊レク連盟、本庄ライオンズクラブ、本庄ロータリークラブ [ま行] 真下建設(株)、パンとお菓子マロン、(有)三宅不動産、武蔵野銀行、(株)モテギ洋蘭園 [や行] (株)矢島防水布加工所、(司)矢部事務所、山田運送(株)、友愛会グリーンヒル美里、(株)横尾材木店、(株)吉田建設 [ら行] 立正佼成会</p>

ほきいち祭の  
ホームページ

<https://www.honjonet.net/555/>  
お祭りの詳細を掲示。



総検校塙保己一先生遺徳顕彰会  
のホームページ

<http://www.hanawahokiichi.org/>  
塙保己一先生の色々な情報を紹介。



令和7年5月10日

制作：ほきいち祭実行委員会

文責：田中 学